

Liebe Musikschülerinnen und
Musikschüler, liebe Eltern,
sehr geehrte Gäste,

Im Sommer 2009 veranstaltete die Musikschule Weil der Stadt erstmals eine Projektwoche, über deren Erfolg wir uns sehr gefreut haben. Fast 700 Belegungen gingen seinerzeit ein. Rund ein Drittel davon stammte von Gastteilnehmern. Auf der hochehrföulichen Anerkennung, die wir erfahren durften, wollen wir uns indes nicht ausruhen. Auf vielfachen Wunsch wird es daher auch in diesem Jahr wieder heißen: „Musikschule mal anders“



Fast 50 Projekte werden vom 11. bis 16. Juli 2010 an die Stelle des wöchentlihen Instrumentalunterrichts und der üblichen Ensembleproben treten: Ausstellungsbesuche und Besichtigungen, Führungen durch Instrumentenbauwerkstätten, Trommelkurse, Schnupperstunden, Einführungen in die Liedbegleitung auf verschiedenen Instrumenten, Tanzen mit Spaß und vieles andere mehr. Neu hinzugekommen sind zahlreiche fächerübergreifende Angebote mit musikgeschichtlichem/-theoretischem Hintergrund sowie im Bereich der Mediennutzung. Die vorliegende Broschüre enthält das gesamte Programm der Projektwoche. Möge jeder hier sein persönliches Lieblingsprojekt finden.

Eingeladen zur Teilnahme sind natürlich alle Musikschüler/innen, aber auch Gäste: **Alle Musikinteressierten in Weil der Stadt, ob jung oder alt, können an den Projekten teilnehmen oder eine Schnupperstunde belegen, in der Regel kostenlos.**

Die Projektangebote ergänzen den normalen Unterricht der Musikschule. Dabei gehen sie nicht nur auf spezielle musische Interessen ein, sondern eignen sich auch für Neueinsteiger und Wiedereinsteiger, die verschiedene Instrumente einmal testen bzw. musikalische Fertigkeiten auffrischen möchten. Besondere Vorkenntnisse sind nur für einen Teil der Projekte erforderlich.

Da die Teilnehmerzahlen begrenzt sind, empfiehlt sich eine rasche Entscheidung. Die Teilnahme an bis zu zwei Projekten ist möglich. Die genauen Spielregeln für die Projektwoche werden auf den folgenden Seiten erklärt. Anmeldeformulare finden sich im Anhang der Broschüre. Wir bitten alle Schülerinnen und Schüler, Programmhefte an Freunde und Bekannte weiterzugeben. Im Büro sind weitere Programmhefte erhältlich. Das Programm ist auch auf der Homepage der Musikschule einzusehen.

Schon an dieser Stelle möchte ich zu unserer Abschlussveranstaltung der Projektwoche – „Eine kleine Projektmusik“ – am Freitag, 16.7.2010 um 19.00 Uhr in der Aula des Bildungszentrums, einladen.

Wir freuen uns auf rege Teilnahme an unserer Projektwoche.

Franz Laupheimer
Franz Laupheimer, Musikschulleiter



„Musikschule mal anders“ Projektwoche vom 11. bis 16. Juli 2010

Spielregeln

- In der Projektwoche wird der Unterricht in allen Instrumental- und Ensemblefächern ausfallen. Nicht betroffen hiervon sind die Fächer der musikalischen Grundausbildung und das Klassenmusizieren in den allgemein bildenden Schulen. Anstelle des regulären Unterrichts organisieren die Lehrer ein abwechslungsreiches Programm an Kursen, Workshops, Schnupperstunden und Exkursionen.
- Eine Teilnahme steht allen Schülern/Schülerinnen der Musikschule offen. Ebenso können alle Interessenten als Gäste an den Projekten aktiv teilnehmen oder eine Schnupperstunde belegen.
- Die Teilnahme an allen Projekten ist kostenfrei (Ausnahme: Material- und Fahrtkosten, gegebenenfalls Eintrittsgelder).
- Die Teilnahme ist an bis zu zwei Projekten möglich. Vorausgesetzt, es sind genügend freie Plätze vorhanden.
- Die Anmeldung zu den Projekten muss schriftlich erfolgen: per Anmeldeformular oder per E-Mail.
- Im Anhang der Broschüre finden sich Anmeldeformulare.
- Auf den Anmeldeformularen sollen das gewünschte Projekt / die gewünschten Projekte vermerkt werden. Aufgrund der begrenzten Teilnehmerzahl kann die Reihenfolge des Eingangs der Anmeldungen für die Zulassung zu einem bestimmten Projekt den Ausschlag geben.
- Bis zu zwei Projekte sollen zudem ersatzweise auf dem Anmeldeformular angegeben werden.
- Teilnehmer werden von den jeweils für die Projekte zuständigen Fachlehrern telefonisch, gegebenenfalls auch persönlich über die Zuteilung zu den Projekten informiert. Schriftliche Benachrichtigungen sind grundsätzlich nicht vorgesehen. Falls Einteilungen notwendig sind, erfolgen diese persönlich, telefonisch oder per E-Mail.

Projektwochen-Spezial:

Kinovorstellung: „VITUS“

- in Kooperation mit dem Kino-Center Weil der Stadt -

1. Fächerübergreifende Angebote:

Nr. 1.01 Blick hinter die Kulissen der Staatsoper Stuttgart

Nr. 1.02 Vom Minnegesang bis zu den Fantastischen Vier

- Musikkultur in Baden-Württemberg

Nr. 1.03 Music4Kids – Musik machen und erleben

Nr. 1.04 Tanzen mit Spaß

Nr. 1.05 Kinderhits – Der Urwaldsong

Nr. 1.06 *Quer*Beethoven – Musikgeschichte spielerisch

Nr. 1.07 Songwerkstatt – Wir komponieren einen Popsong

Nr. 1.08 Rhythmus und Noten – Ein Kinderspiel

Nr. 1.09 Grundlagen der Musiktheorie I

Nr. 1.10 Musiktheorie – Auffrischkurs II

Nr. 1.11 Rund um den Blues

Nr. 1.12 Charlie Parker – ein Portrait in Bild und Ton

Nr. 1.13 Wir produzieren ein Hörspiel mit dem Computer

Nr. 1.14 Schmetterlingsküsschen – Eine Hörgeschichte

2. Angebote im Fachbereich Tasten- und Schlaginstrumente

Nr. 2.01 Die kleinen Klavierbauer

Nr. 2.02 Schnupperstunde Klavier

Nr. 2.03 Kla-vier-händig

Nr. 2.04 Liedbegleitung am Klavier

Nr. 2.05 Schnupperstunde Orgel

Nr. 2.06 Orgelführung

Nr. 2.07 Liedbegleitung für Anfänger auf Stabspielen

Nr. 2.08 Schnupperstunde Schlagzeug

Nr. 2.09 Trommeln auf der Cajon

3. Angebote im Fachbereich Streich- und Zupfinstrumente

- Nr. 3.01 Besuch bei einer Geigenbauerin
- Nr. 3.02 Wir basteln ein Notenquartett
- Nr. 3.03 Violinenensemble
- Nr. 3.04 Duo – Violine und Klavier
- Nr. 3.05 Duo – Violoncello und Klavier
- Nr. 3.06 Schnupperstunde Violine
- Nr. 3.07 Offene Unterrichtsstunde - Violoncello
- Nr. 3.08 Schnupperstunde Kontrabass / E-Bass
- Nr. 3.09 Liedbegleitung auf der Gitarre
- Nr. 3.10 Schnupperstunde Gitarre

4. Angebote im Fachbereich Blasinstrumente

- Nr. 4.01 Mit dem Schlauch geht's auch
- Nr. 4.02 Schnupperstunde Blockflöte
- Nr. 4.03 Schnupperstunde Altblockflöte
- Nr. 4.04 Querflötenensemble
- Nr. 4.05 Schnupperstunde Querflöte
- Nr. 4.06 Schnupperstunde Klarinette
- Nr. 4.07 Schnupperstunde Oboe
- Nr. 4.08 Schnupperstunde Horn
- Nr. 4.09 Schnupperstunde Fagott
- Nr. 4.10 Schnupperstunde Saxofon
- Nr. 4.11 Besuch einer Werkstatt für Blechblasinstrumente
- Nr. 4.12 Straßenmusik mit Blechblasinstrumenten
- Nr. 4.13 Schnupperstunde Trompete
- Nr. 4.14 Schnupperstunde Posaune

Sonntag, 11.7.2010

Projektwochenspezial:
Kinovorstellung - „VITUS“

Montag, 12.7.2010

- 1.01: Blick hinter die Kulissen der Staatsoper Stuttgart
- 1.07: Songwerkstatt – Wir komponieren einen Popsong
- 1.09: Grundlagen der Musiktheorie 1
- 1.13: Wir produzieren ein Hörspiel mit dem Computer
- 2.02: Schnupperstunde Klavier
- 2.03: Kla-vier-händig
- 2.05: Schnupperstunde Orgel
- 2.07: Liedbegleitung für Anfänger auf Stabspielen
- 2.08: Schnupperstunde Schlagzeug
- 2.09: Trommeln auf der Cajon
- 3.02: Wir basteln ein Notenquartett
- 3.09: Liedbegleitung auf der Gitarre
- 3.10: Schnupperstunde Gitarre
- 4.06: Schnupperstunde Klarinette

Dienstag, 13.7.2010

- 1.02: Vom Minnegesang bis zu den Fantastischen Vier
- Musikkultur in Baden-Württemberg
- 1.03: Music4Kids – Musik machen und erleben
- 1.05: Kinderhits – Der Urwaldsong
- 1.12: Charlie Parker – ein Portrait in Bild und Ton
- 1.14: Schmetterlingsküsschen – Eine Hörgeschichte
- 2.02: Schnupperstunde Klavier
- 2.03: Kla-vier-händig
- 2.04: Liedbegleitung am Klavier
- 2.08: Schnupperstunde Schlagzeug
- 2.09: Trommeln auf der Cajon
- 3.03: Violinenensemble
- 3.04: Duo – Violine und Klavier
- 3.06: Schnupperstunde Violine
- 3.10: Schnupperstunde Gitarre
- 4.10: Schnupperstunde Saxofon

Mittwoch, 14.7.2010

- 1.04: Tanzen mit Spaß
- 1.08: Rhythmus und Noten – Ein Kinderspiel
- 1.10: Musiktheorie – Auffrischkurs II
- 1.11: Rund um den Blues
- 2.02: Schnupperstunde Klavier
- 3.06: Schnupperstunde Violine
- 3.09: Liedbegleitung auf der Gitarre
- 3.10: Schnupperstunde Gitarre
- 4.02: Schnupperstunde Blockflöte
- 4.03: Schnupperstunde Altblockflöte
- 4.04: Querflötenensemble
- 4.05: Schnupperstunde Querflöte
- 4.08: Schnupperstunde Horn
- 4.11: Besuch einer Werkstatt für Blechblasinstrumente
- 4.13: Schnupperstunde Trompete

Donnerstag, 15.7.2010

- 2.01: Die kleinen Klavierbauer
- 2.06: Orgelführung
- 2.08: Schnupperstunde Schlagzeug
- 3.01: Besuch bei einer Geigenbauerin
- 3.06: Schnupperstunde Violine
- 3.08: Schnupperstunde Kontrabass / E-Bass
- 4.02: Schnupperstunde Blockflöte
- 4.07: Schnupperstunde Oboe
- 4.12: Straßenmusik mit Blechblasinstrumenten
- 4.14: Schnupperstunde Posaune

Freitag, 16.7.2010

- 1.06: QuerBeethoven
- 1.08: Rhythmus und Noten – Ein Kinderspiel
- 2.02: Schnupperstunde Klavier
- 2.07: Liedbegleitung für Anfänger auf Stabspielen
- 3.05: Duo – Violoncello und Klavier
- 3.07: Offene Unterrichtsstunde – Violoncello
- 4.01: Mit dem Schlauch geht's auch
- 4.04: Querflötenensemble
- 4.05: Schnupperstunde Querflöte
- 4.09: Schnupperstunde Fagott
- 4.10: Schnupperstunde Saxofon
- 4.13: Schnupperstunde Trompete

Freitag, 16.7.2010

Abschlussveranstaltung:
„Eine kleine Projektmusik“
Aula im Bildungszentrum, 19.00 Uhr.

Kinovorstellung:

„VITUS“

Sonntag, 11.7.2010

15.00 Uhr

Kino-Center
Badtorstraße 21
71263 Weil der Stadt
Telefon 07033 / 2241

Die Musikschule zeigt in Kooperation mit dem Kino-Center Weil der Stadt den 2005 in der Schweiz entstandenen, preisgekrönten Spielfilm „Vitus“ von Fredi M. Murer.

Vitus (Theo Gheorghiu) ist ein Junge von einem anderen Stern: Er hört so gut wie eine Fledermaus, spielt wunderbar Klavier und liest schon im Kindergarten den Brockhaus. Kein Wunder, dass seine Eltern eine ehrgeizige Karriere wittern: Vitus soll Pianist werden. Doch das kleine Genie bastelt lieber in der Schreinerei seines eigenwilligen Großvaters (Bruno Ganz), träumt vom Fliegen und einer normalen Jugend. Schließlich nimmt Vitus mit einem dramatischen Sprung sein Leben in die eigene Hand ...

„VITUS ist ein modernes Märchen mit subversivem Charme, verschmutzte Parabel auf Erfolgsdruck, auf die Versprechungen der New Economy, Liebeserklärung an die Kindheit und an die Musik. Dem Schweizer Regisseur Fredi M. Murer ist ein kleines Filmjuwel gelungen: hintergründig, schlitzohrig, poetisch, ein Film zum Denken, Träumen und Abheben.“

(ZDF heute journal)

- Ohne Altersbeschränkung -

Eintrittspreise: 6,50 €, ermäßigt 5 €

Für unser Projektwochen-Spezial ist keine Anmeldung notwendig. Karten können im Vorverkauf oder an der Abendkasse des Kino-Centers erworben werden.

Blick hinter die Kulissen der Staatsoper Stuttgart

- Termin:** Montag, 12.7.2010, 14:15 – ca. 18:00 Uhr
- Ort:** Opernhaus
Oberer Schlossgarten 6
Stuttgart-Mitte
- Inhalt:** In einer 90-minütigen Führung werfen wir einen Blick hinter die Kulissen der Staatsoper Stuttgart. Wir erhalten Einblicke in die Geschichte des Hauses, sehen Bühne, Zuschauerräume und Werkstätten.
- Zielgruppe:** Kinder, Jugendliche, Erwachsene
- Altersgruppe:** ab 11 Jahren; 8- bis 10-jährige in Begleitung eines Erwachsenen
- Teilnehmerzahl:** maximal 25
- Bemerkungen:** Wir treffen uns alle um 14:15 Uhr auf dem Gleis des S-Bahnhofes Weil der Stadt und fahren gemeinsam zur Staatsoper. Voraussichtlich gegen 18:00 Uhr erreichen wir mit der S-Bahn wieder den Bahnhof Weil der Stadt.
- Mitbringen:** 3 € Eintritt für die Führung
+ Fahrgeld für die S-Bahnfahrt nach Stuttgart
- Verantwortlich:** Margarita Haußmann
Gertraud Otterbach-Ruf

Vom Minnegesang bis zu den Fantastischen Vier – Musikkultur in Baden Württemberg

- Termin:** Dienstag, 13.7.2010, 14:15 – 18:00 Uhr
- Ort:** Württembergisches Landesmuseum im Fruchtkasten
Schillerplatz 1
Stuttgart-Mitte
- Inhalt:** Eine Ausstellung zum Hören und Sehen.

Klingt Trauermusik der Renaissance traurig? Ist der Elvis-Song „Wooden Heart“ ein württembergisches Liebeslied? Wie erzeugte ein Biberacher Komponist um 1800 beängstigenden Donner? Lässt die Liebesarie einer Barockoper heutige Hörer noch schmachten? In sechs verschiedenen „Gefühlswelten“ kann man erleben, wie Musik mit den Emotionen Freude, Aggression, Glaube, Trauer, Liebe und Wir-Gefühl verbunden ist. Zugleich lädt die Ausstellung zu einem Streifzug durch die Musikgeschichte des Landes ein...

Wir nehmen an einer 60-minütigen Führung teil. Ein ausführlicher Audioguide sowie eine Hör-Lounge sorgen für ein ganz besonderes Hörerlebnis.
- Zielgruppe:** Jugendliche, Erwachsene
- Altersgruppe:** ab 12 Jahren
- Teilnehmerzahl:** maximal 20
- Bemerkungen:** Wir treffen uns alle um 14:15 Uhr auf dem Gleis des S-Bahnhofes Weil der Stadt und fahren gemeinsam nach Stuttgart. Voraussichtlich gegen 18:00 Uhr erreichen wir mit der S-Bahn wieder den Bahnhof Weil der Stadt.
- Mitbringen:** ca. 8 € Unkostenbeitrag (Eintritt, Führung)
+ Fahrgeld für die S-Bahnfahrt nach Stuttgart
- Verantwortlich:** Friedbert Holz

Music4Kids – Musik machen und erleben

- Termin:** Dienstag, 13.7.2010, 13:15 – ca. 17:30 Uhr
- Ort:** Landesmuseum Württemberg
Altes Schloss
Stuttgart-Mitte
- Inhalt:** Eine interaktive Ausstellung für Kinder, in der riesige Klanginstallationen einladen, Musik zu machen und Klänge zu erleben. Eine Monsterflöte und ein Flaschophon möchten ausprobiert werden. Durch Anfassen und Mitmachen kann man verschiedenen Fragen nachgehen, z.B: „Wie entsteht Musik“, „Was macht Geräusche“, „Woher kommen Töne“?
- Der Ausflug gliedert sich in zwei Teile:
Zuerst werden wir die Ausstellung unter fachkundiger Anleitung besuchen und anschließend in einem praktischen Teil selbst Instrumente bauen.
- Zielgruppe:** Kinder
- Altersgruppe:** ca. 6 bis 11 Jahre
- Teilnehmerzahl:** maximal 20
- Bemerkungen:** Wir treffen uns alle um 13:15 Uhr auf dem Gleis des S-Bahnhofes Weil der Stadt und fahren gemeinsam zum Alten Schloss (kurzer Fußweg). Voraussichtlich gegen 17:30 Uhr erreichen wir mit der S-Bahn wieder den Bahnhof Weil der Stadt.
- Mitbringen:** 7 € Unkostenbeitrag (Eintritt, Führung)
+ Fahrgeld für die S-Bahnfahrt nach Stuttgart
- Verantwortlich:** Ingrid Mohr

Tanzen mit Spaß

- Termin:** a - Mittwoch, 14.7.2010, 16:30 – 18:00 Uhr
b - Mittwoch, 14.7.2010, 18:00 – 19:30 Uhr
- Ort:** Bildungszentrum, Jahnstraße
- Raum:** Aula
- Inhalt:** Tanzen als Gruppenerlebnis.
Zu fremdländischer Musik, z.B. irischer oder israelischer Folklore, können wir ganz spontan auch eigene Ideen einbauen. Hauptsache, der Spaß an der Bewegung kommt nicht zu kurz.
- Zielgruppe:** a - Kinder
b - Jugendliche, Erwachsene
- Altersgruppe:** a - 6 bis 10 Jahre
b - ab 11 Jahren
- Teilnehmerzahl:** mindestens 8
- Mitbringen:** bequeme Kleidung und Schuhe
- Bemerkung:** Bitte bei Anmeldung die Projektnummer mit dem Buchstaben angeben, der dem gewünschten Unterrichtstermin entspricht.
- Verantwortlich:** Gertraud Otterbach-Ruf

Kinderhits – Der Urwaldsong

- Termin:** Dienstag, 13.7.2010, 15:30 – 18:30 Uhr
- Ort:** Musikschule
- Raum:** Raum 11, Erdgeschoss
- Inhalt:** Peter Schindlers Urwaldsong wollen wir an diesem Nachmittag mit viel guter Laune zum Klingen bringen. Ihr werdet erleben, was es heißt, im Urwald zu sein: Hier spielt ein Junge Schlagzeug auf dem Gummibaum, ein Affe macht Musik auf dem Bananenblättermusikinstrument, das Gnu haut in die Tasten, Gitarre spielt das Warzenschwein...
- Zielgruppe:** Alle Kinder, die schon immer mal in den Urwald wollten.
- Altersgruppe:** ab 8 Jahren
- Teilnehmerzahl:** möglichst viele, mindestens 8
- Verantwortlich:** Ulrike Tsalos

*Quer*Beethoven – Musikgeschichte spielerisch

- Termin: Freitag, 16.7.2010, 14:00 – 16:00 Uhr
- Ort: Musikschule
- Raum: Raum 21, 1. Obergeschoss
- Inhalt: Im Mittelpunkt steht der Komponist Beethoven und seine Musik. Wir lernen Stationen seines Lebens und einige seiner berühmtesten Werke kennen. Dazu gibt es so manche Rätselaufgabe zu lösen.
- Zielgruppe: Kinder, Jugendliche
- Altersgruppe: ab ca. 11 Jahren
- Teilnehmerzahl: maximal 12
- Mitbringen: Schreibzeug
- Verantwortlich: Friedbert Holz

Songwerkstatt – Wir komponieren einen Popsong

Termin: Montag, 12.7.2010, 14:30 – 17:30 Uhr

Ort: Musikschule

Raum: Raum 21, 1. Obergeschoss

Inhalt: Einen Popsong zu komponieren ist gar nicht so schwer: eine begrenzte Anzahl von Akkorden, ein grooviger Rhythmus, eine Basslinie, ein Text, in dem doch immer wieder die gleichen Muster vorkommen...

Wir werden gemeinsam einen Popsong komponieren und – je nach Instrumenten – diesen auch aufführen und vielleicht aufnehmen.

Zielgruppe: Jugendliche

Altersgruppe: ab 12 Jahren

Teilnehmerzahl: maximal 12

Mitbringen: Notenpapier, Schreibzeug, Instrumente nach Absprache

Verantwortlich: Thomas Kalmbach

Rhythmus und Noten – Ein Kinderspiel

- Termin: a - Mittwoch, 14.7.2010, 13:30 – 15:00 Uhr
b - Freitag, 16.7.2010, 14:30 – 16:00 Uhr
- Ort: Musikschule
- Raum: a - Lehrerzimmer, 1. Obergeschoss
b - Raum 11, Erdgeschoss
- Inhalt: Spiele zur Vertiefung von Noten- und Rhythmuskenntnissen
- Zielgruppe: Kinder
- Altersgruppe: 6 bis 10 Jahre
- Teilnehmerzahl: maximal 10
- Voraussetzungen: Erste Unterrichtserfahrungen an einem Instrument
- Bemerkungen: Teilnehmer erhalten einen 90-minütigen Unterricht. Bitte bei Anmeldung die Projektnummer mit dem Buchstaben angeben, der dem gewünschten Unterrichtstermin entspricht.
- Verantwortlich: Andreas Knepper

Grundlagen der Musiktheorie

- Termin:** Montag, 12.7.2010, 18:00 – 19:30 Uhr
- Ort:** Musikschule
- Raum:** Raum 21, 1. Obergeschoss
- Inhalt:** Einführung in den Quintenzirkel und die Durtonleiter
- Zielgruppe:** Jugendliche, Erwachsene
- Altersgruppe:** ab 12 Jahren
- Teilnehmerzahl:** maximal 10
- Voraussetzungen:** Kenntnisse im Notenlesen
- Mitbringen:** Notenpapier, Schreibzeug
- Verantwortlich:** Sebastian Lilienthal

Musiktheorie – Auffrischkurs II

- Termin:** Mittwoch, 14.7.2010, 18:00 – 20:00 Uhr
- Ort:** Musikschule
- Raum:** Raum 21, 1. Obergeschoss
- Inhalt:** große Terz – kleine Terz, Dreiklänge, Hauptfunktionen, Molltonleitern, Quintenzirkel (moll), Kadenz.
Weitere Inhalte nach Absprache
- Zielgruppe:** Jugendliche und Erwachsene, die alles schon mal gelernt, aber vieles wieder vergessen haben.
- Altersgruppe:** ab 14 Jahren
- Teilnehmerzahl:** maximal 10
- Mitbringen:** Notenpapier, Schreibzeug
- Bemerkungen:** Das Angebot knüpft an den Vorjahreskurs an, Seiteneinsteiger sind jedoch willkommen.
- Verantwortlich:** Friedbert Holz

Rund um den Blues

- Termin:** Mittwoch, 14.7.2010, 16:00 – 19:00 Uhr
- Ort:** Musikschule
- Raum:** Raum 11, Erdgeschoss
- Inhalt:** Improvisation im Bluesschema, Skalen, Harmonielehre, Begleitsatz usw.
- Zielgruppe:** Interessierte Instrumentalisten
- Altersgruppe:** 14 bis 18 Jahre
- Teilnehmerzahl:** maximal 8
- Voraussetzungen:** gute Beherrschung des Instruments
(mindestens 3 Jahre Unterrichtserfahrung)
- Mitbringen:** Instrument
- Bemerkungen:** Das Angebot eignet sich besonders für Melodieinstrumente. Klavier, Bass, Drums werden als Rhythmusgruppe eingebaut (Anmeldungen erwünscht).
- Verantwortlich:** Götz Treptau

Charlie Parker – ein Portrait in Bild und Ton

- Termin:** Dienstag, 13.7.2010, 16:00 – 19:00 Uhr
- Ort:** Heinrich-Steinhöwel-Schule
- Raum:** Raum 13, Musikzimmer
- Inhalt:** Kurze Einführung in das Leben und Werk des legendären Jazz-Saxophonisten Charlie Parker, dessen künstlerische Laufbahn von Drogenexzessen und einem frühen Tod überschattet wurde.
Anschließend sehen wir uns gemeinsam einen Film an, der Lebensstationen und Künstlertum Parkers eindrucksvoll nachzeichnet.
- Zielgruppe:** Jugendliche, Erwachsene
- Altersgruppe:** Altersempfehlung ab 14 Jahren
- Teilnehmerzahl:** maximal 30
- Bemerkung:** Wir treffen uns am Dienstag, 13.7.2010 um 16:00 Uhr im Eingangsbereich der Musikschule.
- Verantwortlich:** Sebastian Lilienthal

Wir produzieren ein Hörspiel mit dem Computer

- Termin:** Montag, 12.7.2010, 16:00 – 19:00 Uhr
- Ort:** Musikschule
- Raum:** Raum 11, Erdgeschoss
- Inhalt:** Wir produzieren ein kurzes Hörspiel. Stimmen, szenische Geräusche, Musik ... werden mit dem Computer aufgenommen und zu einem Hörspiel zusammengeschnitten bzw. gemischt.
Die Teilnehmer können als Schauspieler, Sprecher, Geräuschemacher oder als Aufnahmetechniker mitwirken.
- Zielgruppe:** Jugendliche, die sich für das Aufnehmen mit dem Computer interessieren (Cubase).
Jugendliche, die gerne als Schauspieler, Sprecher in einer Hörspielszene mitwirken möchten.
- Altersgruppe:** ab 10 Jahren
- Teilnehmerzahl:** ca. 5
- Verantwortlich:** Eberhard Hahn

Schmetterlingsküsschen – Eine Hörgeschichte

Termin: Dienstag, 13.7.2010, 14:00 – 15:30 Uhr

Ort: Musikschule

Raum: Raum 11, Erdgeschoss

Inhalt: Eine Hörgeschichte mit stimmungsvoller, klassischer Musik, ausgezeichnet mit dem Medienpreis LEOPOLD 2009.

Emilie wird vom Schicksal nicht verwöhnt. Sie ist auf den Rollstuhl angewiesen, und überdies macht ihr auch noch Emil, das Fussball-As aus der Tagesgruppe, das Leben im Kindergarten schwer. Doch dann, zunächst fast unmerklich, wandelt sich der Zwist zwischen den Kindern in eine zarte, innige Freundschaft, die beide überhaupt erst einmal lernen müssen zu verstehen. Eine nicht ganz unwichtige Rolle dabei spielen geheimnisvolle „Schmetterlingsküsschen“ ...

Zielgruppe: Kinder

Altersgruppe: ab 6 Jahren

Teilnehmerzahl: maximal 25

Verantwortlich: Ulrike Tsalos

Die kleinen Klavierbauer

- Termin:** Donnerstag, 15.7.2010, 15:15 – ca. 18:30 Uhr
- Ort:** Piano Fischer
Theodor-Heuss-Straße 12
70174 Stuttgart
- Raum:** Ausstellungsräume von Piano Fischer
- Inhalt:** Wir verfolgen die Geschichte des Klavierbaus vom Clavichord bis zum Digitalpiano. Wie entsteht ein Ton? Aus welchen Materialien wird ein Klavier hergestellt? Wie funktioniert seine Mechanik?
Dies und mehr wird euch ein erfahrener Klavierbauer anhand praktischer Beispiele zeigen.
- Zielgruppe:** Kinder, Jugendliche, erwachsene Begleitpersonen
- Altersgruppe:** 5 bis 20-Jährige
5 bis 11-Jährige nur in Begleitung eines Erwachsenen
- Teilnehmerzahl:** maximal 15
- Bemerkung:** Wir treffen uns alle um 15:15 Uhr auf dem Gleis des S-Bahnhofes Weil der Stadt und fahren gemeinsam nach Stuttgart. Voraussichtlich gegen 18:30 Uhr erreichen wir mit der S-Bahn wieder den Bahnhof Weil der Stadt.
- Mitbringen:** Fahrgeld für die S-Bahnfahrt nach Stuttgart
- Verantwortlich:** Friedbert Holz

Schnupperstunde Klavier

- Termin: a – Montag, 12.7.2010, nachmittags nach Absprache
b – Dienstag, 13.7.2010, 14:00 – 17:00 Uhr
c – Mittwoch, 14.7.2010, 14:00 – 16:00 Uhr
d – Freitag, 16.7.2010, ab 16:30 Uhr
- Ort: Musikschule
Raum: a,c – Raum 13, Erdgeschoss
b – Raum 23, 1. Obergeschoss
d – Raum 21, 1. Obergeschoss
- Inhalt: Probeunterricht zum Kennenlernen
- Zielgruppe: Kinder, Jugendliche, Erwachsene
- Altersgruppe: ab 5 Jahren
- Teilnehmerzahl: Einzelunterricht
- Bemerkungen: Teilnehmer erhalten einen bis zu 30-minütigen Unterricht. Bitte bei Anmeldung die Projektnummer mit dem Buchstaben angeben, der dem gewünschten Unterrichtstag entspricht. Die Einteilung der Schnupperstunden erfolgt durch die verantwortlichen Fachlehrer nach Absprache.
- Verantwortlich: a,d – Friedbert Holz
b,c – Gertraud Otterbach-Ruf

Kla-vier-händig

- Termin:** a – Montag, 12.7.2010, 17:30 – 19:00 Uhr
b – Dienstag, 13.7.2010, 17:30 – 19:00 Uhr
- Ort:** Musikschule
- Raum:** a – Raum 13, Erdgeschoss
b – Raum 23, 1. Obergeschoss
- Inhalt:** Ihr bringt Eltern, Angehörige, Freunde oder Mitschüler mit, die ebenfalls Klavier spielen.
Wir werden versuchen, ein bereits vorbereitetes Klavierstück im Unterricht vierhändig zu musizieren.
- Zielgruppe:** Klavierschüler der Musikschule und deren Gäste
- Altersgruppe:** unbegrenzt
- Teilnehmerzahl:** 2 pro Unterrichtseinheit
- Bemerkungen:** Teilnehmer erhalten einen 30-minütigen Unterricht. Bitte bei Anmeldung die Projektnummer mit dem Buchstaben angeben, der dem gewünschten Unterrichtstag entspricht. Die Einteilung der Unterrichtseinheiten erfolgt durch die verantwortlichen Fachlehrer nach Absprache.
- Verantwortlich:** a – Friedbert Holz
b – Gertraud Otterbach-Ruf

Liedbegleitung am Klavier

- Termin:** a – Dienstag, 13.7.2010, 14:30 – 15:30 Uhr
b – Dienstag, 13.7.2010, 18:30 – 19:30 Uhr
- Ort:** Musikschule
- Raum:** Raum 13, Erdgeschoss
- Inhalt:** a – Wir versuchen mit wenigen vereinfachten Begleitakkorden eine vorgegebene Melodie der rechten Hand am Klavier passend zu begleiten.
b – Wir suchen Begleitformen der linken Hand zu einer vorgegebenen Melodie der rechten Hand, probieren aus, was dazu passt.
- Zielgruppe:** a – Kinder, Jugendliche
b – Kinder, Jugendliche, Erwachsene
- Altersgruppe:** a – ab 8 Jahren
b – ab 13 Jahren
- Voraussetzungen:** a – 2 Jahre Unterrichtserfahrung im Fach Klavier
Grundkenntnisse im Zusammenspiel der Hände
b – 4 Jahre Unterrichtserfahrung im Fach Klavier
Kenntnisse im Akkordspiel
- Teilnehmerzahl:** maximal 5 pro Unterrichtseinheit
- Mitbringen:** Bleistift, Radiergummi
- Bemerkungen:** Teilnehmer erhalten einen 60-minütigen Unterricht.
Bitte bei Anmeldung die Projektnummer mit dem Buchstaben angeben, der dem gewünschten Unterrichtstermin entspricht.
- Verantwortlich:** Franz Laupheimer

Schnupperstunde Orgel

- Termin: Montag, 12.7.2010, 14:00 – 16:00 Uhr
- Ort: Stadtkirche St. Peter und Paul (Treffpunkt)
- Inhalt: Geeignete Klaviermusik auf die Orgel übertragen
Spielereien mit Klangfarben Spielgefühl kennenlernen
- Zielgruppe: Jugendliche, Erwachsene
- Altersgruppe: ab 12 Jahren
- Teilnehmerzahl: Einzelunterricht
- Bemerkungen: Teilnehmer erhalten einen 20-minütigen Unterricht.
Die Einteilung der Schnupperstunden erfolgt durch
den verantwortlichen Fachlehrer nach Absprache.
- Verantwortlich: Franz Laupheimer

Orgelführung

- Termin: Donnerstag, 15.7.2010, 19:00 – 20:30 Uhr
- Ort: Maria-Königin-Kirche in Merklingen (Treffpunkt)
- Inhalt: Kurze Einführung in die Geschichte des Orgelbaus
Klangbeispiele der Orgelliteratur
Besichtigung des Instruments von außen und innen
- Zielgruppe: Jugendliche, Erwachsene
- Altersgruppe: ab 10 Jahren
- Teilnehmerzahl: maximal 20
- Verantwortlich: Franz Laupheimer

Liedbegleitung für Anfänger auf Stabspielen

- Termin:** a – Montag, 12.7.2010, 10:00 – 11:00 Uhr
b – Freitag, 16.7.2010, 14:30 – 15:30 Uhr
- Ort:** Augustinerkloster in Weil der Stadt
- Raum:** Musikraum, 2. Obergeschoss
- Inhalt:** Wir begleiten Lieder auf Stabspielen und erlernen ein- bis zweistufige Begleitmuster.
- Zielgruppe:** Erwachsene, die mit Kindern singen und spielen möchten.
- Teilnehmerzahl:** maximal 5 pro Unterrichtseinheit
- Bemerkungen:** Teilnehmer erhalten einen 60-minütigen Unterricht.
Bitte bei Anmeldung die Projektnummer mit dem Buchstaben angeben, der dem gewünschten Unterrichtstermin entspricht.
Keine besonderen Vorkenntnisse erforderlich.
- Verantwortlich:** Franz Laupheimer

Schnupperstunde Schlagzeug

Termin: a – Montag, 12.7.2010, 14:00 – 16:00 Uhr
b – Dienstag, 13.7.2010, 13:00 – 15:00 Uhr
c – Donnerstag, 15.7.2010, nachmittags nach Absprache

Ort: Augustinerkloster in Weil der Stadt

Raum: Musikraum, 2. Obergeschoss

Inhalt: Probeunterricht zum Kennenlernen

Zielgruppe: Kinder, Jugendliche

Altersgruppe: ab 6 Jahren

Teilnehmerzahl: Einzelunterricht

Bemerkungen: Teilnehmer erhalten einen bis zu 30-minütigen Unterricht. Bitte bei Anmeldung die Projektnummer mit dem Buchstaben angeben, der dem gewünschten Unterrichtstag entspricht. Die Einteilung der Schnupperstunden erfolgt durch die verantwortlichen Fachlehrer nach Absprache.

Verantwortlich: a,b – Christian Dähn
c – Silvan Dähn

Trommeln auf der Cajon

Termin: a – Montag, 12.7.2010, 16:30 – 18:00 Uhr
b – Montag, 12.7.2010, 18:15 – 19:45 Uhr
c – Dienstag, 13.7.2010, 15:30 – 17:00 Uhr
d – Dienstag, 13.7.2010, 17:15 – 18:45 Uhr

Ort: Augustinerkloster in Weil der Stadt

Raum: Musikraum, 2. Obergeschoss

Inhalt: Die Cajon, das spanische Wort für Kiste, wurde als Musikinstrument von Sklaven in Lateinamerika Mitte des 19. Jahrhunderts entdeckt. Als Trommel wurde sie zuerst in der einheimischen Musik verwendet. Inzwischen hat die Cajon jedoch auch in Europa viele Freunde gewonnen und kommt in den verschiedensten Musikrichtungen zum Einsatz. In dem Workshop lernen wir grundlegende Grooves kennen.

Zielgruppe: Kinder, Jugendliche, Erwachsene

Altersgruppe: ab 9 Jahren

Voraussetzungen: Lust am Trommeln
Keine speziellen Vorkenntnisse erforderlich

Teilnehmerzahl: 8 bis 10 pro Unterrichtseinheit

Bemerkungen: Teilnehmer erhalten einen 90-minütigen Unterricht.
Bitte bei Anmeldung die Projektnummer mit dem Buchstaben angeben, der dem gewünschten Unterrichtstermin entspricht.

Verantwortlich: Christian Dähn

Besuch bei einer Geigenbauerin

- Termin:** Donnerstag, 15.7.2010, 13:45 – ca. 18:30 Uhr
- Ort:** Kristin Vasterling, Geigenbau
Landhausstraße 111
70190 Stuttgart
- Inhalt:** Wir besichtigen die Werkstatt von Kristin Vasterling und erfahren alles rund um den Geigenbau, ergänzt durch einen Diavortrag.

Anschließend können wir der Geigenbauerin bei ihrer Arbeit zusehen und ihr Fragen stellen.
- Zielgruppe:** Kinder, Jugendliche, Erwachsene
- Altersgruppe:** ab 11 Jahren
8-10-Jährige in Begleitung eines Erwachsenen
- Teilnehmerzahl:** maximal 12
- Bemerkungen:** Wir treffen uns alle um 13:45 auf dem Gleis des S-Bahnhofes Weil der Stadt und fahren gemeinsam mit S- und U-Bahn zur Werkstatt der Geigenbauerin. Voraussichtlich gegen 18:30 Uhr erreichen wir mit der S-Bahn wieder den Bahnhof Weil der Stadt.
- Mitbringen:** 5 € Unkostenbeitrag
+ Fahrgeld für die S- und U-Bahnfahrt nach Stuttgart
- Verantwortlich:** Margarita Haußmann

Wir basteln ein Notenquartett

- Termin:** a - Montag, 12.7.2010, 14:00 – 16:00 Uhr
b - Montag, 12.7.2010, 16:30 – 19:00 Uhr
- Ort:** Musikschule
- Raum:** Lehrerzimmer, 1. Obergeschoss
- Inhalt:** a – Indem wir ein Notenquartett basteln, wollen wir unsere Kenntnisse im Notenlesen verbessern bzw. vertiefen.
b – Wir erweitern das Notenquartett. Hinzu kommt das Notenlesen in Griffstellungen und Lagen.
- Zielgruppe:** a - Geigenschüler, die erstmals am „Notenquartett“ teilnehmen.
b - Geigenschüler, die bereits in der Projektwoche 2009 am „Notenquartett“ teilgenommen haben oder als Seiteneinsteiger über ausreichende Vorkenntnisse verfügen.
- Altersgruppe:** a – 6 bis 10 Jahre
b – 9 bis 13 Jahre
- Voraussetzungen:** b – Spielen in der 3. Lage
- Teilnehmerzahl:** maximal 10 pro Unterrichtseinheit
- Mitbringen:** Instrument, Farbstifte / Filzstifte
- Bemerkung:** Bitte bei Anmeldung die Projektnummer mit dem Buchstaben angeben, der dem gewünschten Unterrichtstermin entspricht.
- Verantwortlich:** Andreas Fendrich

Violinenensemble

- Termin:** Dienstag, 13.7.2010, 15:00 – 16:30 Uhr
(Stimmproben)
Dienstag, 13.7.2010, 16:30 – 18:00 Uhr
(Gesamtprobe)
- Ort:** Musikschule, Bildungszentrum (Jahnstraße)
- Raum:** Raum 21, 1. Obergeschoss (15:00 – 16:30 Uhr)
Aula des Bildungszentrums (16:30 – 18:00 Uhr)
- Inhalt:** Wir werden im Geigenensemble mit Klavierbegleitung musizieren. Zunächst proben wir in den einzelnen Stimmen, später in großer Besetzung.
- Zielgruppe:** Jugendliche, Erwachsene
- Altersgruppe:** ab 10 Jahren
- Voraussetzungen:** 3 bis 4 Jahre Unterrichtserfahrung im Fach Violine
- Bemerkungen:** Die Noten werden vorab verteilt.
Die Einteilung übernimmt die Lehrkraft.
- Mitbringen:** Instrumente
- Verantwortlich:** Paul Baumgärtner

Duo – Violine und Klavier

- Termin:** Dienstag, 13.7.2010, 14:00 – 17:00 Uhr
- Ort:** Musikschule
- Raum:** Raum 33, 2. Obergeschoss
- Inhalt:** In einer Unterrichtsstunde proben wir das Zusammenspiel
- Zielgruppe:** Geigenschüler von Frau Haußmann
Klavierschüler von Frau Otterbach-Ruf
- Altersgruppe:** ab 6 Jahren
- Teilnehmerzahl:** je ein(e) Geiger(in) und Klavierspieler(in) pro Unterrichtseinheit
- Bemerkungen:** Die Noten werden vorab verteilt, die Stücke im Unterricht bereits vorbereitet. Schüler sollten sich nur nach Rücksprache mit ihren Lehrern für dieses Projekt anmelden und den Namen ihres Spielpartners in der Anmeldung angeben.
- Die Teilnehmer erhalten einen bis zu 45-minütigen Unterricht. Die Einteilung der Unterrichtseinheiten erfolgt durch die verantwortlichen Fachlehrer nach Absprache.
- Verantwortlich:** Margarita Haußmann
Gertraud Otterbach-Ruf

Duo – Violoncello und Klavier

- Termin:** Freitag, 16.7.2010, 13:00 – 16:00 Uhr
- Ort:** Musikschule
- Raum:** Raum 13, Erdgeschoss
- Inhalt:** In einer Unterrichtsstunde proben wir das Zusammenspiel.
- Zielgruppe:** Celloschüler von Herrn Jöckel
Klavierschüler von Herrn Holz
- Altersgruppe:** ab 6 Jahren
- Teilnehmerzahl:** je ein(e) Cellist(in) und Klavierspieler(in) pro Unterrichtseinheit
- Bemerkungen:** Die Stücke werden vorab verteilt, die Stücke im Unterricht bereits vorbereitet. Schüler sollten sich nur nach Rücksprache mit ihren Lehrern für dieses Projekt anmelden und den Namen ihres Spielpartners in der Anmeldung angeben.
- Die Teilnehmer erhalten einen bis zu 45-minütigen Unterricht. Die Einteilung der Unterrichtseinheiten erfolgt durch die verantwortlichen Fachlehrer nach Absprache.
- Verantwortlich:** Christopher Jöckel
Friedbert Holz

Schnupperstunde Violine

Termin: a – Dienstag, 13.7.2010, 13:15 – 14:45 Uhr
b – Mittwoch, 14.7.2010, nachmittags nach Absprache
c – Donnerstags, 15.7.2010, nachmittags nach Absprache

Ort: Musikschule

Raum: a,c – Raum 21, 1. Obergeschoss
b – Raum 23, 1. Obergeschoss

Inhalt: Probeunterricht zum Kennenlernen

Zielgruppe: Kinder, Jugendliche, Erwachsene

Altersgruppe: ab 5 Jahren

Teilnehmerzahl: Einzelunterricht

Bemerkungen: Teilnehmer erhalten einen bis zu 30-minütigen Unterricht. Bitte bei Anmeldung die Projektnummer mit dem Buchstaben angeben, der dem gewünschten Unterrichtstag entspricht. Die Einteilung der Schnupperstunden erfolgt durch den verantwortlichen Fachlehrer nach Absprache.

Verantwortlich: Paul Baumgärtner

Offene Unterrichtsstunde – Violoncello

- Termin: Freitag, 16.7.2010, 16:00 – 18:00 Uhr
- Ort: Musikschule
- Raum: Raum 13, Erdgeschoss
- Inhalt: Alle Interessierten können in einer offenen Unterrichtsstunde zuhören, Fragen stellen und ausprobieren.
- Zielgruppe: Kinder, Jugendliche, Erwachsene
- Altersgruppe: ab 5 Jahren
- Teilnehmerzahl: maximal 4 pro Unterrichtseinheit
- Bemerkungen: Eine Unterrichtseinheit dauert bis zu 60 min.
Die Einteilung der Unterrichtseinheiten erfolgt durch den verantwortlichen Fachlehrer nach Absprache.
- Verantwortlich: Christopher Jöckel

Schnupperstunde Kontrabass / E-Bass

- Termin: Donnerstag, 15.7.2010, nachmittags nach Absprache
- Ort: Musikschule
- Raum: Raum 33, 2. Obergeschoss
- Inhalt: Probeunterricht zum Kennenlernen
- Zielgruppe: Kinder, Jugendliche, Erwachsene
- Altersgruppe: ab 8 Jahren (Kontrabass)
ab 10 Jahren (E-Bass)
- Teilnehmerzahl: Einzelunterricht
- Bemerkungen: Teilnehmer erhalten einen 20-minütigen Unterricht.
Die Einteilung der Schnupperstunden erfolgt durch
den verantwortlichen Fachlehrer.
- Verantwortlich: Peter Schönfeld

Liedbegleitung auf der Gitarre

- Termin:** a – Montag, 12.7.2010, 14:30 – 15:30 Uhr
b – Mittwoch, 14.7.2010, 16:45 – 17:45 Uhr
- Ort:** Musikschule
- Raum:** a – Raum 11, Erdgeschoss
b – Raum 21, 1. Obergeschoss
- Inhalt:** Es werden Techniken auf der Gitarre vermittelt, die helfen, Lieder/ Songs abwechslungsreich zu begleiten.
- Zielgruppe:** Jugendliche, Erwachsene
- Altersgruppe:** ab 11 Jahren
- Voraussetzungen:** Vorkenntnisse im Akkordspiel auf der Gitarre
- Teilnehmerzahl:** maximal 5 pro Unterrichtseinheit
- Mitbringen:** Gitarre
- Bemerkungen:** Teilnehmer erhalten einen 60-minütigen Unterricht. Bitte bei Anmeldung die Projektnummer mit dem Buchstaben angeben, der dem gewünschten Unterrichtstag entspricht.
- Verantwortlich:** Israel Vazquez

Schnupperstunde Gitarre

- Termin:** a – Montag, 12.7.2010, nachmittags nach Absprache
b – Dienstag, 13.7.2010, 17:10 – 18:25 Uhr
c – Mittwoch, 14.7.2010, 13:30 – 16:00 Uhr
- Ort:** Musikschule
- Raum:** a – Raum 14, Erdgeschoss
b – Raum 32, 2. Obergeschoss
c – Raum 21, 1. Obergeschoss
- Inhalt:** Probeunterricht zum Kennenlernen
- Zielgruppe:** Kinder, Jugendliche, Erwachsene
- Altersgruppe:** ab 5 Jahren
- Teilnehmerzahl:** 1 bis 2 pro Schnupperstunde
- Bemerkungen:** Teilnehmer erhalten einen bis zu 30-minütigen Unterricht. Bitte bei Anmeldung die Projektnummer mit dem Buchstaben angeben, der dem gewünschten Unterrichtstag entspricht. Die Einteilung der Schnupperstunden erfolgt durch den verantwortlichen Fachlehrer nach Absprache.
- Verantwortlich:** Israel Vazquez

Mit dem Schlauch geht's auch

- Termin: Freitag, 16.7.2010, 14:00 – 15:00 Uhr
- Ort: Musikschule
- Raum: Lehrerzimmer, 1. Obergeschoss
- Inhalt: Mit Mundstück, Gartenschlauch und Trichter basteln wir uns unsere eigenen Schlauch-Trompeten. Die neuen Instrumente werden wir dann natürlich auch gleich ausprobieren.
- Zielgruppe: Kinder
- Altersgruppe: 6 bis 10 Jahre
- Teilnehmerzahl: maximal 15
- Mitbringen: 15 € Unkostenbeitrag für die bereitgestellten Materialien
- Verantwortlich: Daniel Bucher

Schnupperstunde Blockflöte

Termin: a – Mittwoch, 14.7.2010, 15:10 – 18:50 Uhr
b – Donnerstag, 15.7.2010, nachmittags nach Absprache

Ort: Musikschule

Raum: a – Raum 33, 2. Obergeschoss
b – Raum 23, 1. Obergeschoss

Inhalt: Probeunterricht zum Kennenlernen

Zielgruppe: Kinder, Jugendliche, Erwachsene

Altersgruppe: ab 5 Jahren

Teilnehmerzahl: maximal 4 pro Schnupperstunde

Mitbringen: Sopranblockflöte (falls vorhanden),
Instrument kann auch gestellt werden

Bemerkungen: Teilnehmer erhalten einen bis zu 30-minütigen Unterricht. Bitte bei Anmeldung die Projektnummer mit dem Buchstaben angeben, der dem gewünschten Unterrichtstag entspricht. Die Einteilung der Schnupperstunden erfolgt durch die verantwortlichen Fachlehrer nach Absprache.

Verantwortlich: a – Ingrid Mohr
b – Ulrike Tsalos

Schnupperstunde Altblockflöte

Termin: Mittwoch, 14.7.2010, 15:10 – 18:50 Uhr

Ort: Musikschule

Raum: Raum 33, 2. Obergeschoss

Inhalt: Probeunterricht zum Kennenlernen

Zielgruppe: Kinder, Jugendliche, Erwachsene

Altersgruppe: ab 9 Jahren

Teilnehmerzahl: maximal 4 pro Schnupperstunde

Voraussetzungen: Kinder sollten bereits Sopranblockflötenkenntnisse haben, Erwachsene nicht unbedingt.

Mitbringen: Altblockflöte (falls vorhanden),
Instrument kann auch gestellt werden

Bemerkungen: Teilnehmer erhalten einen bis zu 30-minütigen Unterricht. Die Einteilung der Schnupperstunden erfolgt durch den verantwortlichen Fachlehrer nach Absprache.

Verantwortlich: Ingrid Mohr

Querflötenensemble

- Termin:** a - Mittwoch, 14.7.2010, 17:30 – 19:00 Uhr
b - Freitag, 16.7.2010, 16:30 – 18:00 Uhr
- Ort:** Musikschule
- Raum:** a - Lehrerzimmer, 1. Obergeschoss
b - Raum 11, Erdgeschoss
- Inhalt:** mehrstimmige Querflötenmusik
- Zielgruppe:** Querflötenspieler (keine Anfänger)
- Altersgruppe:** 8 bis 80 Jahre
- Teilnehmerzahl:** 3 bis 15 pro Unterrichtseinheit
- Voraussetzungen:** Töne bis d3 sicher spielen können
- Mitbringen:** Querflöte
- Bemerkungen:** Teilnehmer erhalten einen 90-minütigen Unterricht. Bei Anmeldung bitte die Projektnummer mit dem Buchstaben angeben, der dem gewünschten Unterrichtstag entspricht. Die Zusammenstellung und Einteilung der Ensembles erfolgt durch den verantwortlichen Fachlehrer.
- Verantwortlich:** Andreas Knepper

Schnupperstunde Querflöte

- Termin:** a – Mittwoch, 14.7.2010, 19:00 – 19:40 Uhr
b – Freitag, 16.7.2010, 13:10 – 14:10 Uhr
sowie 18:10 – 19:40 Uhr
- Ort:** Musikschule
- Raum:** a – Lehrerzimmer, 1. Obergeschoss
b – Raum 11, Erdgeschoss
- Inhalt:** Probeunterricht zum Kennenlernen
- Zielgruppe:** Kinder, Jugendliche, Erwachsene
- Altersgruppe:** ab 6 Jahren
- Teilnehmerzahl:** 1 bis 2 pro Schnupperstunde
- Bemerkungen:** Teilnehmer erhalten einen bis zu 30-minütigen Unterricht. Bitte bei Anmeldung die Projektnummer mit dem Buchstaben angeben, die dem gewünschten Unterrichtstag entspricht. Die Einteilung der Schnupperstunden erfolgt durch den verantwortlichen Fachlehrer nach Absprache.
- Verantwortlich:** Andreas Knepper

Schnupperstunde Klarinette

- Termin:** a – Montag, 12.7.2010, 16:00 – 18:00 Uhr
b – Montag, 12.7.2010, 18:00 – 19:00 Uhr
- Ort:** Musikschule
- Raum:** Raum 23, 1. Obergeschoss
- Inhalt:** Probeunterricht zum Kennenlernen
- Zielgruppe:** Kinder, Jugendliche, Erwachsene
- Altersgruppe:** ab 6 Jahren
- Teilnehmerzahl:** 1 bis 2 pro Schnupperstunde
- Bemerkungen:** Teilnehmer erhalten einen bis zu 30-minütigen Unterricht. Bitte bei Anmeldung die Projektnummer mit dem Buchstaben angeben, der dem gewünschten Unterrichtstermin entspricht. Die Einteilung der Schnupperstunden erfolgt durch die verantwortlichen Fachlehrer nach Absprache.
- Verantwortlich:** a – Sebastian Lilienthal
b – Thomas Kalmbach

Schnupperstunde Oboe

- Termin: Donnerstag, 15.7.2010, nachmittags nach Absprache
- Ort: Musikschule
- Raum: Raum 14, Erdgeschoss
- Inhalt: Probeunterricht zum Kennenlernen
- Zielgruppe: Kinder, Jugendliche, Erwachsene
- Altersgruppe: ab 8 Jahren
- Teilnehmerzahl: Einzelunterricht
- Bemerkungen: Teilnehmer erhalten einen bis zu 30-minütigen Unterricht. Die Einteilung der Schnupperstunden erfolgt durch den verantwortlichen Fachlehrer nach Absprache.
- Verantwortlich: Marius Schifferdecker

Schnupperstunde Horn

Termin: Mittwoch, 14.7.2010, 13:15 – 14:30 Uhr

Ort: Musikschule

Raum: Raum 14, Erdgeschoss

Inhalt: Probeunterricht zum Kennenlernen

Zielgruppe: Kinder, Jugendliche, Erwachsene

Altersgruppe: ab 6 Jahren

Teilnehmerzahl: 1 bis 2 pro Schnupperstunde

Bemerkungen: Teilnehmer erhalten einen bis zu 30-minütigen Unterricht. Die Einteilung der Schnupperstunden erfolgt durch den verantwortlichen Fachlehrer nach Absprache.

Verantwortlich: Joseph Boy

Schnupperstunde Fagott

Termin: Freitag, 16.7.2010, nachmittags nach Absprache

Ort: Musikschule

Raum: Raum 14, Erdgeschoss

Inhalt: Probeunterricht zum Kennenlernen

Zielgruppe: Kinder, Jugendliche, Erwachsene

Altersgruppe: ab 6 Jahren

Teilnehmerzahl: Einzelunterricht

Bemerkungen: Teilnehmer erhalten einen bis zu 30-minütigen Unterricht. Die Einteilung der Schnupperstunden erfolgt durch den verantwortlichen Fachlehrer nach Absprache.

Verantwortlich: Stefan Barthel

Schnupperstunde Saxofon

- Termin:** a – Dienstag, 13.7.2010, nachmittags nach Absprache
b – Freitag, 16.7.2010, nachmittags nach Absprache
- Ort:** Musikschule
- Raum:** a – Raum 14, Erdgeschoss
b – Raum 33, 2. Obergeschoss
- Inhalt:** Probeunterricht zum Kennenlernen
- Zielgruppe:** Kinder, Jugendliche, Erwachsene
- Altersgruppe:** ab 8 Jahren
- Teilnehmerzahl:** 1 bis 2 pro Schnupperstunde
- Bemerkungen:** Teilnehmer erhalten einen bis zu 30-minütigen Unterricht. Bitte bei Anmeldung die Projektnummer mit dem Buchstaben angeben, der dem gewünschten Unterrichtstag entspricht. Die Einteilung der Schnupperstunden erfolgt durch den verantwortlichen Fachlehrer nach Absprache.
- Verantwortlich:** Eberhard Hahn

Besuch einer Werkstatt für Blechblasinstrumente

- Termin:** Mittwoch, 14.7.2010, ca. 14:30 – 17:00
- Ort:** Musik Raff, Meisterwerkstatt
Hohe Straße 13
Calw-Stammheim
- Inhalt:** Bei einer 90-minütigen Führung erfahren wir mehr über die Stationen der Herstellung eines Instruments: Wie formt man das Schallstück? Einblicke in die Vielzahl der Werkzeuge; Reparaturen und Pflege der Instrumente. Worin bestehen Qualitätsunterschiede von Instrument zu Instrument?
- Zielgruppe:** Kinder, Jugendliche, Erwachsene
Blechbläser und alle Interessierten
- Altersgruppe:** ab ca. 8 Jahren
- Teilnehmerzahl:** maximal 10
- Bemerkungen:** Die Fahrt wird mit dem PKW organisiert.
- Verantwortlich:** Franz Laupheimer

Straßenmusik mit Blechblasinstrumenten

- Termin:** Donnerstag, 15.7.2010, nachmittags nach Absprache
- Ort:** Musikschule
Stadtzentrum
- Raum:** Raum 13, Erdgeschoss
OpenAir
- Inhalt:** Wir bereiten einen Straßenmusikauftritt vor.
Anschließend setzen wir ihn in die Tat um...
- Zielgruppe:** Musikschulschüler in den Fächern Trompete und Posaune
- Teilnehmerzahl:** ca. 5
- Bemerkungen:** Die Auswahl der Teilnehmer erfolgt bereits im Vorfeld des Anmeldeverfahrens. Interessierte sollten sich daher unbedingt nur nach Rücksprache mit ihrem jeweiligen Fachlehrer für dieses Projekt anmelden.
- Verantwortlich:** Achim Selzer

Schnupperstunde Trompete

- Termin:** a – Mittwoch, 14.7.2010, 14:00 – 16:00 Uhr
b – Freitag, 16.7.2010, 15:00 – 16:30 Uhr
- Ort:** Musikschule
- Raum:** a - Raum 11, Erdgeschoss
b – Lehrerzimmer, 1. Obergeschoss
- Inhalt:** Probeunterricht zum Kennenlernen
- Zielgruppe:** Kinder, Jugendliche, Erwachsene
- Altersgruppe:** ab 6 Jahren
- Teilnehmerzahl:** 1 bis 2 pro Schnupperstunde
- Bemerkungen:** Teilnehmer erhalten einen bis zu 30-minütigen Unterricht. Bitte bei Anmeldung die Projektnummer mit dem Buchstaben angeben, der dem gewünschten Unterrichtstag entspricht. Die Einteilung der Schnupperstunden erfolgt durch die verantwortlichen Fachlehrer nach Absprache.
- Verantwortlich:** a – Götz Treptau
b – Daniel Bucher

Schnupperstunde Posaune

- Termin:** Donnerstag, 15.7.2010, 13:00 – 16:00 Uhr
- Ort:** Musikschule
- Raum:** Raum 13, Erdgeschoss
- Inhalt:** Probeunterricht zum Kennenlernen
- Zielgruppe:** Kinder, Jugendliche, Erwachsene
- Altersgruppe:** ab 6 Jahren
- Teilnehmerzahl:** 1 bis 2 pro Schnupperstunde
- Bemerkungen:** Teilnehmer erhalten einen bis zu 30-minütigen Unterricht. Die Einteilung der Schnupperstunden erfolgt durch den verantwortlichen Fachlehrer nach Absprache.
- Verantwortlich:** Achim Selzer

Bitte bis spätestens **23. Juni 2010** per Post oder Fax einreichen!
Eine schriftliche Anmeldung kann auch in der Geschäftsstelle der
Musikschule abgegeben bzw. den Musikschullehrern zur Weiterleitung
übergeben werden.

Öffnungszeiten der

Geschäftsstelle:

Montag, Mittwoch

9:30 - 11:00 Uhr

Dienstag, Donnerstag

15:30 - 17:00 Uhr

Homepage: www.mswds.de

E-Mail: mswds@gmx.de

Telefon: 0 70 33-98 97

Fax: 0 70 33-69 04 78

Kontakt:

Musikschule

Jahnstraße 7

71263 Weil der Stadt

Anmeldung

Projektwoche vom 12. – 16.7.2010

Anmeldeschluss 23.6.2010

Ich melde mich verbindlich an zu folgendem Projekt / folgenden Projekten:

1. Projekt-Nr. Titel:

2. Projekt-Nr. Titel:

Die Teilnahme kann an bis zu 2 Projekten erfolgen

Ich bin Schüler/in der Musikschule

Ich komme als Gastteilnehmer

Name, Vorname: Alter:

Anschrift:

Telefon: Handy:

E-Mail:

Mein Instrument: seit:

Mein Lehrer an der Musikschule:

Wenn für das oben genannte Projekt / die oben genannten Projekte keine Plätze mehr frei sind, möchte ich an einem der nachfolgenden Projekte teilnehmen:

1. Projekt-Nr. Titel:

2. Projekt-Nr. Titel:

Es können nur Plätze im Rahmen der vorhandenen Kapazitäten zugeteilt werden.

Bemerkungen:

Datum, Unterschrift:

(bei Minderjährigen des Erziehungsberechtigten)



Anmeldung

Projektwoche vom 12. – 16.7.2010

Anmeldeschluss 23.6.2010

Ich melde mich verbindlich an zu folgendem Projekt / folgenden Projekten:

1. Projekt-Nr. Titel:

2. Projekt-Nr. Titel:

Die Teilnahme kann an bis zu 2 Projekten erfolgen

Ich bin Schüler/in der Musikschule

Ich komme als Gastteilnehmer

Name, Vorname: Alter:

Anschrift:

Telefon: Handy:

E-Mail:

Mein Instrument: seit:

Mein Lehrer an der Musikschule:

Wenn für das oben genannte Projekt / die oben genannten Projekte keine Plätze mehr frei sind, möchte ich an einem der nachfolgenden Projekte teilnehmen:

1. Projekt-Nr. Titel:

2. Projekt-Nr. Titel:

Es können nur Plätze im Rahmen der vorhandenen Kapazitäten zugeteilt werden.

Bemerkungen:

Datum, Unterschrift:

(bei Minderjährigen des Erziehungsberechtigten)

